

МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА САВРЕМЕНОГ СТАНОВАЊА

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

Грађевинско архитектонски факултет

КАТЕДРА ЗГРАДЕ ЗА СТАНОВАЊЕ

INTERNATIONAL EXIBITION OF CONTEMPORARY HOUSING

UNIVERSITY OF NIS

Faculty of Civil Engineering and Architecture

DEPARTMENT OF HOUSING

СТАНОВАЊЕ
HOUSING



THE "NEST" ECOLOGIC PAVILION

локација location

Muttersholtz, France

година реализације realization year

2012

автори authors

STUDIO 1984 (France)

рецензија: Еколошки павиљон «Гнездо» изграђен у месту Мутершолц у Француској, својим обликом и текстуром представља својеврсни омаж и реминесценцију на традиционалне амбаре карактеристичне за тај локалитет. Тежња да природа и околни амбијент остану «нетакнути» постигнута је тиме што на објекту, осим потпуно транспарентног стакла и танког лименог кровног покривача, доминирају природни материјали као што су слама и дрво. На тај начин, негативан утицај на околину је практично раван нули, док основни идејни концепт који је генериран из руралног наслеђа архаичних станишта, такође представља упориште савременим техничким иновацијама у смислу комфора, амбијенталности и енергетске ефикасности. Реинтерпретација и интеграција у околни пејсаж су били приоритети и основни принципи при пројектовању овог објекта, из чега је створен објекат органске архитектуре као крајњи резултат. Иако павиљон «Гнездо» делује масивно због основног сламнатог кубуса одигнутог од терена, цела конструкција је монтажно-демонтажна а већина употребљених материјала на овом објекту је потпуно обновљива. Може се констатовати да еколошки павиљон «Гнездо» представља модел савременог дизајна, и истовремено одговорне, одрживе и еколошки прихватљиве архитектуре.

review: An Ecologic Pavilion known as the "Nest" was built in Muttersholtz, France. Its shape and texture pay a sort of a homage to the traditional barns which are characteristic for that area. The tendency to keep the nature and the surrounding areas "untouched" was achieved by the domination (apart from the transparent glass and thin tin sheet roof cover) of the natural materials such as straw and wood. In this way, the negative impact on the environment is practically nullified, while the basic concept which was generated from the rural heritage of archaic dwellings also represents a foundation for the contemporary technical innovations in terms of comfort, ambient appeal and energy efficiency. The reinterpretation and integration into the surrounding landscape were the priorities and basic principles in the design of this structure, which eventually resulted in an organic architecture structure. Even though the "Nest" pavilion appears massive because of the basic straw body which is elevated above ground, the entire structure is an assembly construction, and most of the used materials on this building are fully renewable. It can be stated that the ecological pavilion known as the "Nest" represents a model of contemporary design, and, at the same time a model of a responsible, sustainable and environmentally acceptable architecture.

